

METODINĖ MEDŽIAGA MOKYTOJUI

ETIKOS PAMOKOS PLANAS

TEMA: „Pažinti kitą tai geriau pažinti save?“ (pažintis su S. Bako gyvenimo istorija ir kūryba)

KLASĖ: 7-10 kl.

IŠ BENDRŲJŲ PROGRAMŲ: Dorinio ugdymo (etikos)

UGDOMOS MOKINIŲ KOMPETENCIJOS	<p>Bendros: ugdomos individualios ir socialinės atsakomybės už kitą asmenį kompetencijos. Randamas tinkamas santykis su virtualia erdve.</p> <p>Dalykinės: ugdomos pažinimo, kūrybiškumo, pilietiškumo ir kultūrinės kompetencijos.</p>
VIETA/OBJEKTAS/ĮSTAIGA	<p>Edukacinė veikla vyksta virtualiu būdu, interneto portale: https://menas.samuelisbakas.lt/ arba atvykus į VGŽIM Samuelio Bako muziejų Naugarduko g. 10/2, Vilniuje.</p>
MOKYMOSI UŽDAVINIAI	<ul style="list-style-type: none"> • Ugdyti sąmoningą ir pagarbų santykį su šalia esančiais, taip mažinant patyčias, neteisingumą etiniu ir religiniu pagrindu. • Skatinti atrasti Samuelio Bako kūrybą ir per ją ieškoti unikalios, savitos meno kalbos prasmės. • Mokyti išgirsti, gerbti ir priimti kitą – gebėti pagarbiai ir argumentuotai reikšti savo nuomonę. • S. Bako gyvenimo ir kūrybos pavyzdžiu atpažinti savo jausmus ir empatiškai suprasti pokalbyje dalyvaujančius.
MOKYMOSI VEIKLA	<p>Tikslas – meno raiškos pagalba ugdyti moraliniu mąstymu grįstą pasaulėjautą.</p> <p>Mokytojas glaustai supažindina mokinius su menininko gyvenimo istorija, Antro pasaulinio karo laikotarpiu, Vilniaus mieste. (10 min.)</p> <p>Moksleiviai, sekdami mokytojo pasakojimą, žymisi sąvokų: <i>getas, malina, žydų gelbėtojai, tolerancija, simbolis</i> reikšmes. (Visos pamokos eigoje).</p> <p>Pamokos metu mokytojo keliami klausimai: kaip moralė formuoja mano santykį su kitu žmogumi, koks mano santykis su kita kalba kalbančiu/kitą religiją išpažįstančiu? Ar žmogus iš prigimties turi įgimtų altruistinių siekių? O gal iš prigimties yra savanaudis? Ar malonu būti naudingam kitiems? Ar galime suprasti kitą, jei nejaučiam jam simpatijos? Į šiuos klausimus atsakymų ieškoti padeda portale pateikti tapybos darbų atvaizdai su trumpais aprašymais ir pasiūlytais rinktis variantais savo nuomonei pareikšti. (25 min.)</p> <p>Mokinys įveikia visus devynis etapus taip pamatydamas skirtingus meno kūrinius.</p>
VEIKLAI ĮGYVENDINTI NAUDOJAMI VIETOVĖS OBJEKTAI/MUZIEJAUS EKSPONATAI	<ul style="list-style-type: none"> • Dailininko S. Bako kūrybos, eksponuojamos Samuelio Bako muziejuje Vilniuje, virtualūs atvaizdai; • „Pucker Gallery“ meno galerijoje Bostone eksponuojamų S. Bako darbų virtualūs atvaizdai; • „Kunst Archive“ svetainėje viešinamos S. Bako kūrybos fragmentai; • Portalo menas.samuelisbakas.lt pateikta informacija.
INTEGRACIJA	<p>Teminė:</p> <p>DORINIS UGDYMAS (ETIKA): Socialiniai santykiai (Aš ir bendruomenė), Dialoginis bendravimas (Kitas kaip artimas), Saviugda ir savisauga (Pažįstu savo jausmus).</p>

	<p>Tarpdalykinė: ISTORIJA: Praeities pažinimo šaltiniai (Dokumentas, meno kūrinys), Muziejus kaip praeities pažinimo vieta (Apsilankymas muziejuje: jo istorija ir ekspozicija), Antrojo pasaulinio karo žaizdos (Vaikai kaip aukos), Antrojo pasaulinis karas ir žmogiškumo išbandymas (Gyvenimas gete) DAILĖ: Dailės raiškos ir dailės kūrinių stebėjimas, interpretavimas ir vertinimas (Surrealizmas), Stiliai ir kryptys (Ženklių kalba, simbolis).</p>
NAMŲ DARBAI	<p>Siūloma remtis papildoma medžiaga: Video: https://www.youtube.com/watch?v=1Xxq1t0Wa0c Knyga: A. Bubnys „Vilniaus getas 1941-1943“</p>
REFLEKSIJA, ĮSIVERTINIMAS	<p>Refleksijai siūlomas įsivertinimo metodas: 1. Užbaigti mokytojo pasiūlytus sakinius: pvz. Šia tema dar norėčiau sužinoti... Mano požiūris pasikeitė, nes... Peržiūrėjus meno kūrinius supratau, ... (10 min.)</p>
VERTINIMAS	<p>Siūloma etikos pamokoje pasirinkti vertinti mokinio pastangas reflektuoti, taip pat interpretuoti ir apibūdinti veiklą; nepatariama to vertinti pažymiu.</p> <p>Siektini rezultatai: drąsiai išreikšta argumentuota nuomonė, skatinamas kūrybinis mąstymas ieškant alternatyvių būdų diskutuoti apie probleminius klausimus, skaudžius asmeninius bei praeities įvykius.</p>
NAUDINGO NUORODOS MOKYTOJUI	<p>Siūloma remtis papildoma medžiaga istorinio konteksto supratimui: Knygos: S. Bakas „Nutapyta žodžiais“, A. Bubnys „Vilniaus getas 1941-1943“, R. Stankevičius „Slėptuvės aristokratai“, „Sugrįžimas“ 1942-2001 m. S. Bako kūrinių parodos katalogas.</p> <p>Info apie menininką: 1933 gimė rugpjūčio 12 d. Vilniuje. 1940-1944 Vokiečių okupacijos metais gyveno gete, HKP darbo stovykloje, slapstėsi vienuolyne. 1942 pirmoji piešinių paroda Vilniaus gete. 1945-1948 Perkeltųjų asmenų stovykla Vokietijoje, mokėsi Miunchene. 1948 Persikėlė į Izraelį. 1952 Studijavo Becelel dailės mokykloje Jeruzalėje. 1953-1956 Tarnavo Izraelio kariuomenėje. 1956-1959 Gyveno Paryžiuje. Studijavo l’Ecole des Beaux-Arts dailės mokykloje. 1959-1993 gyveno Romoje, Izraelyje, Niujorke ir Paryžiuje, Šveicarijoje. Įsikūrė Vestone, Masačusetse, JAV.</p> <p>S. Bakas personalines parodas rengia JAV, Izraelio ir Europos didmiesčių galerijose ir muziejuose. 2017 m. S. Bakui suteiktas Vilniaus miesto garbės piliečio titulas, taip pat 2017 m. lapkričio 16 d. duris atvėrė naujas VGŽIM padalinys – Samuelio Bako muziejus, kuriame menininko kūrinių kolekcijos pagrindą sudaro tapybos darbai, taip pat - litografijos, koliažai, piešiniai tušu, pieštuku ar kreidelėmis, o fonduose saugomi eskizų albumai, litografijos bei itin vertingi pirmieji piešiniai, sukurti dar Vilniaus gete 1942-1943 m. piešti ant tuščių senovinės Vilniaus žydų bendruomenės kronikos (Pinko) puslapių. Visą kolekciją sudaro apie 170 vnt. kūrinių, aprėpiančių XX a. I pus. – XXI a. I deš. 2018 m. –</p>

	<p>ordino "Už nuopelnus Lietuvai", Riterio kryžius 2019 m. Hiustono Holokausto muziejuje (Teksasas, JAV) - atidaryta S. Bako galerija ir mokymo centras.</p> <p>Šiuo metu Samuelio Bako muziejaus ekspozicijoje galima pamatyti 37 meno kūrinius, kurie atspindi meninę dailininko raidą nuo vaikystėje pieštų eskizų Pinko kronikose iki brandžiame amžiuje kurtų darbų, kurtų alegorinio realizmo stiliumi.</p> <p>Video: https://youtu.be/147yeSx5CUU https://youtu.be/oU902qjYUb0 https://youtu.be/QhkojWkThEw</p>
MEDŽIAGA PARENGĖ	Jurgita Jackevičiūtė, vyr. dailės mokytoja, gidė, VGŽIM muziejininkė-educatorė